

I detta nummer...

- Från Blocket till Dakar** **18**
Från Blocket till Dakar är arbetsnamnet på en dokumentärfilm av Torsten Letser, Eframe Motion Media i Stockholm.
- God hörbarhet i SVT** **22**
I Hörbarhetsprojektet sätter SVT 100 medarbetare i skolbanken under tre dagar. Utbildningen skall ge tittarna bättre ljud.
- 3ality Digital/ETC** **26**
Howard Postley på 3ality i Los Angeles arbetar med kameror för 3D-inspelning. Avatar ger en indikation på hur framtida filmer kommer att se ut.
- dBTechnologies OPERA 605D** **30**
Opera-serien från italienska dBTechnologies är en väl fungerande lättviktare. Det nya assymetriska hornet ger en jämn spridning av ljudet.
- Bosse Persson – BAFTA-belönad** **34**
British Academy Film TV Award är en prestigefylld utmärkelse som tilldelats Bosse Persson för bästa ljudinspelningsarbete för arbetet med "BBC-Wal-lander".
- HammerFall – Ljusdesign, Céline Royer** **36**
Ljusdesignern Céline Royer berättar om hur hon arbetar med att ljussätta ett av Sverige största hårdrockband.
- Sony – en titt in i framtiden** **38**
Sony hoppade av IBC 2009 och inbjuder journalister att besöka företagets utvecklingsavdelning. Målet är att användarna skall få en bättre förståelse för hur Sony tänker på framtiden.
- DSLR teknik - DSLR video på gott och ont** **42**
Att spela in video med en DSLR kamera har blivit populärt och var en av årets hetaste trender på NAB. Men som vi vet finns det inga rosor utan törnen.
- Från 30P till 25P utan tårar – Konvertering** **46**
Digitala systemkameror spelar ofta in med 30 bildrutor per sekund, vilket inte är så bra i vår europeiska 25 bps värld. Men hur skall vi omvandla från 30P?
- Datadeduplicering** **48**
Datamängderna fortsätter att öka snabbt. Det hetaste ämnet inom datalagring under 2009 är datadeduplicering.
- Sony – Produktnyheter i en jämn ström** **50**
Sons nya strategi är att lansera nyheter i en jämn ström på de olika nationella evenemangen och inte i klump två gånger om året på IBC och NAB.

LEDAREN **s.6**

BRANSCHNYTT **s.52**

NYHETER – BILD **s.8**

GALLERIAN **s.55**

NYHETER – LJUD **s.12**

ANNONSINDEX **s.58**

NYHETER – LJUS **s.16**



Mats Brolin (tv) och Torsten Letser på plats i Dakar.



Céline Royer gör ljus åt HammerFall.



Olivier Bovis på Sony visar nyheter på SATIS, Paris.