

I detta nummer...

■ Kine Boman - dokumentären Hjordeliv 24

Hjordeliv handlar om tre generationer samekvinnor och deras liv som renkörtare, deras levnadssätt och vad som är viktigt för en människas existens.

■ :by Light 2008 - bättre ljus i staden 30

Ljussättarna Johan Moritz och Bertil Göransson är anställda av Malmö stad för att belysa Malmö. Att gå in i ett område som inte fungerar kräver andra åtgärder än bara mer ljus.

■ DW Fearn VT-15 channelstrip 36

En komplett enhet med mikrofonförstärkare, kompressor och EQ. Signalvägen innehåller endast elektronrör, passiva komponenter och ljudtransformatorer.

■ Nya Tidners Media – storsatsar på lokal-tv 40

Flera tidningshus har blivit mediehus och satsar nu stort på att komplettera sin tidningsutgivning med TV-produktion.

■ Statens ljud och bildarkiv -forskararkiv 42

Varje dygn digitaliseras 2 800 timmar inspelat material och hittills har man överfört omkring 400 000 timmar radio och tv.

■ Congo på Rondo - Nannes vilda sida 44

Ljussättaren Niclas Erdman berättar hur han lyckas fånga Nannes energi med hjälp av ljus och video på Rondos scen.

■ Sandar AS - börjar om med Utah 46

Utah Scientific köpte i höstas norska Sandar Btm AS och företaget heter numera Utah Sandar AS. De norska små routrarna skall komplettera de stora amerikanska.

■ Mipcom-08 - interaktivitet i nya format 48

Användning av datorskärmen som mottagare och främst bland målgruppen ungdomar är det som genomsyrar det mesta under Mipcom.

■ Mot framtidens Internet - IPv6 50

IPv6 ökar antalet tillgängliga IP-adresser från 4 miljarder till över 340 biljoner biljoner biljoner.

LEDAREN s.6

NYHETER – BILD s.8

NYHETER – LJUD s.16

NYHETER LJUS s. 22

BRANSCHNYTT s.52

GALLERIAN s.56

ANNONSINDEX s.58

Kine Boman



Statens ljud och bildarkiv
Foto: Anders Roth

