

I detta nummer...

■ Jacob Julin – med Buddy Holly på turné 18

Ljudteknikern Jacob Julin åkte på turné med The Buddy Holly Musical. Med stopp i fjorton svenska städer under sex helger är tempot högt och intensivt.

■ Visual Art – mitt i den digitala buketten 22

Stefan Noble har gjort Visual Art till det ledande navet i landet vad gäller digital distribution av media till dedikerade skärmar.

■ Cirkusljus på hög nivå – säkerhet i fokus 26

Joshua Mowczko som ljussatte Cirque du Soleil show Saltimbanco berättar om det speciella med cirkusljus. Säkerheten ställer särskilda krav.

■ Måla med ljuset – tv-ljus med projektor 28

Ljussättaren Örjan Fjällström har utvecklat en teknik för att ljussätta för tv med hjälp av projektorer. Det sätter snurr på kreativiteten utan att kosta en förmögenhet.

■ David Liljemark – Jakten på Bernhard 32

David Liljemarks tredje dokumentär producerades av Lukas Moodysson och Anna Byvald på Silverosa Film. Bernhard är en äldre man som satte upp lappar i Lund.

■ Sony NXCAM – billigare lagring 34

Sony NXCAM är inte revolutionerande som kamera betraktad. Men den ger billigare lagring av AVCHD-filer genom att använda SDHC-kort eller PRO Duo kort.

■ Proel Flash12A – PA till rimlig slant 38

Högtalarserien Flash är framtagen för oss vanliga dödliga med normala ekonomiska förutsättningar. De ger tillräckligt bra ljud och är samtidigt transportabla.

■ 3D direkt – första försöket i Sverige 42

Försök med direktsänd 3D i samarbete mellan SVT i Göteborg, Rezz, Lindholmen Science Park, Center of Visualization, Projectionsdesign, Mediatec och Public.rezz

■ SSL X-Patch – fria förbindelser 46

SSL X-Patch är en analog jackväxel med 16 x 16 kanalers kopplingsmatris som styrs via datorn. Med X-Patch kan användaren koppla utan att behöva dra om en enda kabel.

■ Fällor och fel – systematisk felsökning 50

Filmen har utvecklats från fysik & kemi till matematik och mystik. Det är komplexa datasystem som behöver felsökas och det kräver ny metodik.

LEDAREN s.6

NYHETER – BILD s.8

NYHETER – LJUD s.12

NYHETER – LJUS s.16

BRANSCHNYTT s.52

GALLERIAN s.55

ANNONSINDEX s.58



Cirkusljus på hög nivå – säkerheten i fokus



David Liljemarks tredje dokumentär "Jakten på Bernhard"



3D direkt – första försöket i Sverige