

I detta nummer...

Autodesk Maya 2008 – Bra har blivit bättre 22

Det finns en del förbättringar i arbetsflödet för många av verktygen. Mental Ray 3.6 renderar partikelsystem och Maya nCloth har blivit betydligt stabilare.

CybAero APID 55 – High tech-fågel 28

På fem år har CybAero blivit en världsaktör på obemannade helikoptrar. Nu är siktet inställt på att ta film från luften!

Fiberoptik – Framtidssäkra din infrastruktur 32

Att basera kableringen av en infrastruktur på optisk fiber ger möjlighet att uppdatera bandbredden utan att byta kablar.

Red One – Röd jätte under luppen 34

Den nya superkameran Red One har sett dagens ljus. Marcus Vasques Osorio gjorde till sitt exjobb på KTH att sätta Red One under luppen.

DocumentaryBase – Databas för fakta 38

Daniel Hill på svenska DocumentaryBase vill skapa världens största internetbaserade arkiv för faktaprogram och dokumentärer.

Red Digital Cinema – Film vs Red One 42

Kan Red One Digital Cinema ersätta 35 mm? Filmfotograf John Christian Rosenlund har testat Red One och jämfört resultatet med film.

Webbvideo vinner – Greg Rewis, Adobe 44

Det finns enligt Adobe stora inkomstmöjligheter med webb-TV. Greg Rewis har besökt Skandinavien och kommer med några tips för att få bättre bildkvalitet.

Mobilfilms dokumentär 46

”En enastående studie i mänsklig förnedring” om och av Patrik Eriksson spelas in år 2006 med Sony Ericsson K750i och W800i, en långfilm inspelad med mobiltelefoner.

Drömgenerator – När slumpen får styra 52

Den digitala utvecklingen kommer att ändra på vad vi betraktar som konst. Det menar Peter Hagdahl, aktiv konstnär och professor i nya media vid Kungliga Konsthögskolan i Stockholm.

Sony HVR-V1 – Bland isbjörnar i Sibirien 56

Tom Arnbom på Världsnaturfonden (WWF) är van att resa till avlägsna platser. I Sibirien testade han en SatCom-förbindelse, Sony HVR-V1 och nya MacBook med FinalCut 6.02.

HD Resources kör tapeless 60

TV4 hyrde en ny buss från HD Resources för att täcka Nobelhändelserna i Stockholm. På plats fanns även Julien Fraipoint från EVS.

Utbildning inom ljud, film och video del 2 62

Den avslutade delen tar upp KY-utbildningar, folkhögskolor och kompletterande utbildningar.

LEDAREN s.6

NYHETER – BILD s.8

NYHETER – LJUD s.12

NYHETER LJUS s. 18

BRANSCHNYTT s.68

GÄSTKRÖNIKAN s.70

GALLERIAN s.71

ANNONSINDEX s.74



Autodesk Maya 2008 – Bra har blivit bättre



CybAero APID 55 – High tech-fågel



Drömgenerator - När drömmen får styra